

Т.Горева, И.Фокина, С.Ананьев  
**День Двинской группы - 2010**

День Двинской группы традиционно проводится ежегодно в Даугавпилсской группе Латвийского отделения МЦР в память об основателях рериховского движения в Даугавпилсе. В этот день подводятся годовые итоги деятельности современной Даугавпилсской группы в сопоставлении с культурными основами, заложенными латвийскими сотрудниками Н.К.Рериха из Двинской группы.



В этом году встреча состоялась под девизом: «*Мы хотели бы жить в стране Великой Культуры*». На встрече присутствовали представители культурных организаций и обществ города, а также Генерального Консульства РФ в Даугавпилсе.



Председатель Даугавпилсской группы Ирена Викторовна Фокина напомнила собравшимся о том, что 2010 год прошел под знаком юбилея огромной планетарной значимости – 75-летия Пакта Рериха. Этому событию посвящались тематические встречи рериховцев как в Даугавпилсе, так и в Риге, где отмечался еще один юбилей – 10-летие улицы Рериха, расположенной в центре латвийской столицы, рядом с Российским посольством.

В 2010 году 80-летний юбилей отметило Латвийское Общество Рериха. О связях Рериха с Латвией, об истории рериховского движения в Латвии и Даугавпилсе рассказала на встрече Татьяна Николаевна Горева

#### РЕРИХ И ЛАТВИЯ. ЛАТВИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО РЕРИХОВ.

...*“Латвия нам всегда была близка, как по народному эпосу, так и моим предкам”*, - писал Н.К.Рерих. *“И сейчас среди цветущих деревьев и снежных вершин Гималаев мы постоянно вспоминаем Латвию под знаком ее языка, так родственного санскриту. ...Как мощно обязывает это внимательно относиться друг к другу, вспоминая о ведущих корнях”*.

Н.К.Рерих упоминал, что *“многие из сотрудников на разных поприщах”* были связаны с Латвией, называя известных латышских художников, таких, как Вильгельм Пурвитис, Янис Розенталс, Янис Валтерс, Альберт Пранде, композитора Витолса и др.

Войдя в мировую культуру как выдающийся художник, ученый, философ и мыслитель, основоположник космического мировоззрения, объясняющего роль и назначение человека на Земле и во Вселенной и дающего новый импульс эволюции, Н.К.Рерих всем своим творчеством звал к духовному преображению человека. На этот Зов уже с 1920 года подходили его латвийские сотрудники, исторически ставшие проводниками важнейших эволюционных действий. Объясняя побудительные мотивы сотрудничества латвийских друзей с Николаем Константиновичем Рерихом, председатель Латвийского Общества Рерихов Рихард Рудзитис писал в своем Дневнике: *“Мы позваны сердцем”*.

Латвийские сотрудники Н.К. Рериха внесли немалую лепту в продвижение идей Живой Этики и Пакта Рериха, благодаря активной издательской деятельности, что стало их главным просветительским вкладом в будущее эволюционное преобразование жизни.

В 1924 году в Риге, в издательстве «АЛТАС» вышла первая книга очерков Н.К.Рериха «Пути благословения», предваряемая такими словами: *“Н.К.Рерих через бури разрушения, через тьму непонимания и через стены вражеских препятствий приносит в Будущее нераспесканный чашу красоты и мудрости. И тем самым он становится одним из величайших духовных вождей современности. Именно к молодым и новым людям направлены благие мысли автора «Путей Благословения»*.





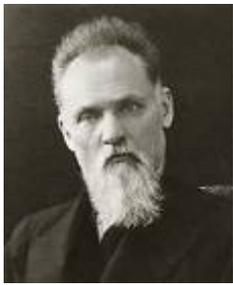
Первые книги серии Живая Этика, изданные в Риге и сохранные в Даугавпилсе через годы репрессий до настоящего времени.

До 1940 года латвийскими сотрудниками Николая Константиновича были изданы и другие его произведения, а также двухтомник писем Е.И.Рерих и книги Учения Живой Этики.

Первые сотрудники Латвийского Общества, увлеченные идеями мира, культуры, сотрудничества народов, выдвинутыми Н.К.Рерихом, на долгие годы были соединены узами крепкой дружбы и общим заданием по издательству книг Живой Этики. Издавая книги на русском языке, они параллельно стремились издать их и на латышском, делая переводы собственными силами. Будучи людьми разных национальностей, профессий, религиозных и политических взглядов и убеждений, они объединились под универсальным

мудрым миротворческим призывом Н.К.Рериха: *"Мир через Культуру!"*, предполагающим новый подход к устройству жизни на земле, новое миропонимание.

В этот юбилейный год основания Латвийского общества Рерихов нельзя не вспомнить его ведущих сотрудников, тесно связанных с Двинской группой.



▲ Ф.Д.Лукин и посвященная его памяти книга "Свет Сердца"

Первый председатель ЛОР, активный организатор и участник книгоиздательства, основоположник Библиотеки Общества, *Феликс Денисович Лукин (1875–1934)*, 135 лет со дня рождения которого исполнилось 6 февраля этого года, был для латвийских друзей олицетворением символа Вождя Сердца. Это был врач и ученый, сотрудник и почетный член института «Урусвати», получавший от Рерихов из Гималаев лекарственные растения и записи рецептов восточной народной медицины и применявший их в своей врачебной практике. *"Истинный Брат человечества, он принадлежал к семейству Героев Духа... Свои познания он черпал из всемирной сокровищницы знаний и истоков древней*

*мудрости... Его пламенный дух горел в едином порыве, посвящая все свои силы служению на благо человечества. Поистине, он был тем человеком, который своей жизнью определил путь Знаний..."*, – писала Е.И.Рерих.



*Екатерина Яковлевна Драудзинь (1882–1969)*, одна из первых женщин среди зубных врачей Латвии, организатор женского движения в Обществе и первой конференции всех женских организаций Латвии в 1934 году, автор Тематического Указателя по книгам Живой Этики, перевела на латышский язык книги «Сердце», «Община», «Братство» из серии Живой Этики, «Тайную Доктрину» Е.П.Блаватской, вторую часть Писем Е.И.Рерих..

*«Катрина Драудзиня была в Латвийском Обществе имени Н.К.Рериха тем "золотым ключиком", который открыл нам дверь к женскому единению, зажег огонь сердца на пути к познанию Матери Мира. Этот золотой ключик обнаружил среди нас доктор Лукин. Не случайно в одном из своих писем Елена Ивановна назвала Катрину "Дочерью Света"»* – так вспоминала в 1958 году сотрудница ЛОР Мильда Риекстынь-Лицис.

*«...Она своим материнским сердцем дарила душевное тепло и оказывала практическую помощь многим членам Общества. Скольких изголодавшихся духом она накормила!»* – писал о Катрине Драудзинь в своем Дневнике председатель Общества Рихард Рудзитис.



▲ К.Я.Драудзинь и книги Н.К.Рериха о женском движении



◀Рихард Рудзитис и его книги о Красоте



*Рихард Яковлевич Рудзитис* (1898–1960) – выпускник философского факультета Латвийского университета, журналист, писатель и поэт, певец красоты и гармонии, изучавший труды античных мыслителей, философию Востока и обращавшийся в поисках истины к выдающимся людям своего времени. Искания красоты и истины привели его к Рерихам, за 8 лет заочного общения с которыми он получил от них около 240 писем.

После смерти Ф.Д.Лукина он принял непосредственное руководство над изданием книг, сам лично был корректором, переводчиком, редактором. Кроме этого он сам писал замечательные книги, раскрывающие смысл красоты и популяризирующие культурные задачи и наследие Рерихов. Он является автором книг и брошюр: "Николай Рерих – Водитель культуры", "Сознание красоты спасет", "Братство Грааля",

"Психическая Энергия", "Космические струны в творчестве Николая Рериха" (1960), и др.

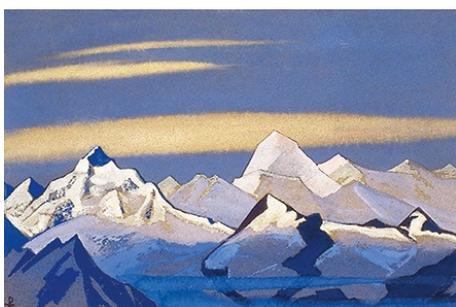
В книге "Николай Рерих – Водитель культуры" Р.Рудзитис пишет: *„Нас в личности Рериха особенно привлекает то, что он не просто мыслитель-проповедник или мечтатель, он не провозгласил ни одной идеи, которую было бы невозможно реализовать, и для осуществления которой им уже не заложены были первые прочные основы. Он дал множество могучих начинаний, культурных учреждений, которые своей монументальностью заставляют вспомнить великих создателей истории“.*

Особое значение имела книга Р.Рудзитиса "Сознание Красоты спасет". Она вышла сразу на двух языках – русском и латышском, – и заслужила самую высокую оценку Н.К.Рериха: *"Как ценно, что в Латвии издаются такие чистые идейные книги, и можно лишь пожелать, чтобы она проникла в широкие слои общества. Пусть книга войдет в школьные библиотеки. Пусть она найдет путь и за границу, пусть и в других странах знают, чем горит дух Латвии. Еще раз спасибо за праздник духа"*.

В ноябре этого года исполнилось 50 лет со дня ухода Р.Рудзитиса из жизни. Высокая оценка его вклада в мировую культуру выражена в письме Е.И.Рерих к его супруге Элле Рейнгольдшне: *"Рихард Яковлевич, следуя Учению Жизни, останется одним из самых достойных и прекрасных сынов своей страны. Истинно, имя его будет почитаться. Пусть временно завистники и малые сознания не могут оценить его, но он и его труды будут жить в будущем"*.



Г.Ф..Лукин



*Гаральд Феликсович Лукин* (1906–1991), сын первого председателя Латвийского Общества, Ф.Д.Лукина, врач, целитель и исследователь, активно вошедший в ЛОР после смерти отца, стал секретарем Общества, член-корреспондентом института «Урусвати», переписывался с Рерихами, тесно сотрудничал со Святославом Николаевичем в вопросах исследования целебных свойств растений, встречался с Юрием Николаевичем в его московской квартире. В своей врачебной

практике применял знания, почерпнутые из Учения Живой Этики, использовал целебные растения, присланные из Индии, а также собранные им в горах Памира, Кавказа и т.д. Картина Н.К.Рериха с изображением горного пейзажа неизменно была в его рабочем кабинете. «Огненный конь духа» – называли его соратники.

*Александр Иванович Клизовский* (1874–1942) – писатель, бывший военный, талантливый художник, был одним из первых, кто был привлечен культурно-философскими идеями Н.К.Рериха еще до официального открытия ЛОР. С 1927 года он занимался как в научной секции, так и в секции Пакта Рериха. Написанные им трехтомник "Основы миропонимания Новой Эпохи" (1934-

А.И.Клизовский  
и его книги



времени. Ведь заря новой эры уже брезжит, и нужно суметь встретить ее пробужденным духом...".

#### ДВИНСКАЯ ГРУППА

Двинской группой Н.К.Рерих называл сотрудников Латвийского Общества Рерихов, живших в Двинске (Двинск – название Даугавпилса до 1920 года). Первым членом Латвийского Общества в



▲ А.И.Клизовский (слева) и  
Е.А.Зильберсдорф



▲ Е.А.Зильберсдорф и его книги



▲ Ф.С.Барун,  
1940 г.



▲ С.Н.Рудинский,  
1940 г.

1938), брошюры "Психическая энергия", "Правда о масонстве" являются до сих пор ценными учебными пособиями для начинающих изучать Живую Этику.

*"Этот тихий русский мыслитель, член нашего Общества, носил в себе большое дерзновение. В то время, когда Доктор (Лукин) и мы все думали, что не пришло еще время популяризировать Учение, он начал писать книгу об основах Учения..."* с удивлением писал в своем Дневнике Р.Рудзитис.

Елена Ивановна Рерих, с которой Клизовский переписывался с 1934 года, получая от нее множество ценных советов и разъяснений сложных вопросов, касающихся заявленной им темы, после издания первой книги трехтомника писала автору: *"..Ваш превосходный труд принес большую радость. Это именно то, что сейчас так неотложно нужно, ибо следует всеми способами будить сознание, погрязшее в затхлых предрассудках и подавленное ужасами грозного*

*времени. Ведь заря новой эры уже брезжит, и нужно суметь встретить ее пробужденным духом...".*

Двинской группой Н.К.Рерих называл сотрудников Латвийского Общества Рерихов, живших в Двинске (Двинск – название Даугавпилса до 1920 года). Первым членом Латвийского Общества в Двинске стал *Евгений Александрович Зильберсдорф* (1877–1953), инженер-механик, преподаватель физики в городской гимназии, директор ремесленной школы. Благодаря А.И.Клизовскому, в 1935 году он начал переписку с Е.И.Рерих, от которой получал все необходимые знания для раскрытия тем, которым посвящены задуманные им книги "Воспитание духа" (1936), "В поисках правды" (1939). С 1935 по 1940 год Е.А.Зильберсдорф получил от Елены Ивановны более 30 писем. В них освещены вопросы, касающиеся духовного воспитания и формирования нового мышления у молодежи. Как учитель, Е.А.Зильберсдорф стремился наполнить преподаваемую им физику духовным смыслом, и ему были очень важны разъяснения Матери Агни Йоги. Вторая его книга посвящена историческому обзору человека в христианскую эпоху и неизбежности перехода религиозного мировоззрения к научному. Елена Ивановна Рерих поддерживала работу Е.А.Зильберсдорфа над книгами: *"..на днях получила Вашу прекрасную книгу. Была большая радость. Н.К. очень одобряет ее". "Истинно, великое дело – будить сознание окружающих!"*

Вокруг Е.А.Зильберсдорфа в Даугавпилсе образовалась группа по изучению основ Живой Этики. Е.А.Зильберсдорф, его друг и соратник В.Г.Молчанов, Ф.В.Осташева составляли ядро группы. Николай Константинович Рерих писал: *"Двинской группе считать себя филиалом Рижского и так сотрудничать с Рижским Обществом. Учение Жизни призывает, прежде всего, к сотрудничеству и единению".* (1.03.1939).

Двинские рериховцы принимали участие в Конгрессе прибалтийских рериховских организаций в 1937 году, выполняли поручения Общества.



▲ Двинские рериховцы. 1935-1940 г.г.



▲ Ф.В.Осташева (слева) и  
Е.Я.Драудзинь,  
1950-60 гг.



▲ Е.С.Барун,  
1940 г.



▲ Ф.В.Осташева

Среди двинских корреспондентов Елены Ивановны, кроме Е.А.Зильберсдорфа, были: Ф.В.Осташева, С.Н.Рудинский, Ф.С.Барун. В письмах Елена Ивановна неоднократно подчеркивала важность применения полученных знаний в жизни, откликалась на каждую искру интереса, вспыхнувшего к Учению. Ее письма были большой поддержкой и путеводителем для вступивших на путь самосовершенствования. Так, в письмах Елены Ивановны к организатору молодежной секции в Даугавпилсе *Федору Сафроновичу Баруну* даются мудрые разъяснения, касающиеся соблюдения нравственных основ семейной жизни. Поддержка, выраженная в этих письмах, давала силы молодой учительнице Анастасии Федоровне Марковой, дочери Ф.С.Баруна, преодолевать жизненные трудности и переносить акценты с личной жизни на участие в общественно-полезной деятельности.

В письмах Елены Ивановны даугавпилсскому врачу *Сергею Николаевичу Рудинскому* на конкретных жизненных и исторических примерах раскрывается тема соизмеримости и целесообразности, Общего Блага, объясняется значение психической энергии во врачебной практике исцеления людей. Бесценны для медицины сведения, которые передает Елена Ивановна об огненных проявлениях в организме духовного человека. Спектр рассматриваемых вопросов в этой короткой переписке достаточно широк: от вопросов семейных отношений при духовном совершенствовании человека до космического взаимодействия материи и энергий. Объясняя космическую роль человечества, Елена Ивановна пишет: *«Человечество на каждой населенной планете представляет собою ее высшие центры, из этого ясно, что все живущие на них должно стремиться к совершенствованию духа, или утончению качеств своих энергий, чтобы совокупность излучений такой планеты способствовала великой гармонии в пространстве. Ежесекундно в пространстве рушатся и зарождаются миры. И рушение миров происходит именно от дисгармонии».*

Так письма Елены Ивановны будили сознание корреспондентов, расширяя границы их мышления до надземных космических сфер. Решая свои земные задачи, каждый сверял свои действия с основами Живой Этики. Один из таких примеров являл *Ефрем Сафронович Барун* (1893 - 1972), в довоенное время работавший в Городской Управе г. Гривы (ныне района современного Даугавпилса), бывший некоторое время Городским Головой этого города. После войны он организовал первый в районе колхоз. Его любимая книга «Община» давала ему бесценные знания как для внешней жизни, так и для его внутреннего развития.

Почти все сотрудники Двинской группы имели трудные судьбы. Их любимым изречением были слова Учения: *"Благословенны препятствия, ими растем"*. Эти слова начертаны на надгробном камне даугавпилсской учительницы *Фелиции Викентьевны Осташевой* (1888-1963), которую Рихард Рудзитис называл: *"Душа истинной духовности, учитель новых сознаний"*. А Елена Ивановна Рерих, с присущим ей чувствознанием, писала Фелиции Викентьевне: *"Приветствую в Вас душу милую и, вероятно, давно знакомую"*.

Ф.В.Осташева мудро делилась полученными из Живой Этики знаниями с учениками и окружающими. Со всеми она говорила по сознанию, чутьем угадывая то, что нужнее было в тот момент ее собеседнику. Она не проводила групповых занятий по Живой Этике, говорила с каждым обратившимся к ней индивидуально и в этих беседах раскрывала проблемы их жизни, памятуя о словах Елены Ивановны Рерих: *"Великие Учителя, прежде всего, ценят достижение гармонии среди жизни"*. Люди тянулись к этой учительнице за утешением и просветлением. А ей самой письма Елены Ивановны помогали пережить трудные события собственной жизни. Свою поддержку в переломный жизненный период посылал ей и Рихард Рудзитис (1957 г.): *"Вы ведь воспитательница и мать нового поколения – не перестанете быть тем же и после ухода из школы. Можете сеять огненные зерна по-прежнему. Истинный воспитатель ведь, прежде всего, сеятель, и его миссия простирается далеко вне школьных стен"*.



Алиса Ивановна Ессе, 1940 г., и фрагмент письма Р.Я.Рудзитиса

Две даугавпилские учительницы иностранных языков Фелиция Викентьевна Осташева и Алиса Ивановна Ессе участвовали в книгоиздательской деятельности ЛОР в качестве русско-латышских переводчиц, они принимали участие в работе Женской секции под водительством Е.Я.Драудзинь, помогали людям получать знания о пробуждении психической энергии. Это был их личный вклад в дело приобщения женщин к деятельности на Общее Благо. К ним, как к магниту, притягивались души, ищущие новых знаний. Образованное вокруг них после войны сообщество, Рихард Рудзитис называл "Филиалом Света". Он писал (14 марта 1960 года) в письме Алисе Ивановне Ессе: *"Дорогая Алиса Ивановна! Когда думаю о Вашем «Филиале Света», вспоминаю с*

*признательностью и Вас. Спасибо Вам за помощь, за переводы, за светлое устремленное сердце. Сколько у вас чутких искрящихся сердец, они ведь каждым воодушевлением своим, каждой благой мыслью приближают, строят дивное Будущее. Сколько таких прекрасных огоньков рассеяно по всему миру, среди тумана человеческого мышления, именно они рассеивают сумерки, они помогают "удерживать равновесие планеты"*".

#### ДАУГАВПИЛССКАЯ ГРУППА

В трудные военные и послевоенные годы, когда деятельность Латвийского Общества Рериха была запрещена, а многие рижские рериховцы отбывали наказание за инакомыслие в ГУЛАГе, даугавпилские сотрудники ЛОР, уцелевшие в годы репрессий, бережно хранили книги, изучали



Даугавпилские рериховцы послевоенных лет:

Верхний ряд: И.С.Веретинский, А.И.Веретинский, Л.Э.Веретинская, А.Ф.Маркова, Л.К.Дексне, Х.А.Филипенко  
Нижний ряд: И.А.Цанкале, В.А.Ренард, В.А.Соловьева, Х.Я.Вингре; О.И.Балакина.

Живую Этику, накапливая знания для будущих времен. С надеждой следили они за деятельностью сыновей Рерихов в Советском Союзе, посещали выставки произведений Н.К. и С.Н. Рерихов в разных городах страны, поддерживали связи с рижскими и литовскими друзьями.



В начале 90-х годов, когда идеологический занавес был поднят, в Балто-славянском культурном обществе Даугавпилса образовалась секция по изучению Живой Этики, которую идейно поддержали ученики Ф.В.Осташевой и первых сотрудников Двинской группы. Они передали участнику секции Р.Г.Никипеловой сохраненные книги, фотографии, исторические памятные материалы, а главное, духовные традиции от своих предшественников, завершивших уже свой земной путь. На базе этих материалов следующие поколения даугавпилчан получили возможность изучать Живую Этику и творческое наследие Рерихов. В 1996 году Регина Геронимовна Никипелова, музыкальный педагог, выпускница Московского музыкального училища имени Гнесиных, собрала Даугавпилскую рериховскую группу. А когда во исполнение воли своих великих родителей Святослав Николаевич Рерих основал в Москве Международный Центр Рерихов и в Риге открылось Латвийское отделение МЦР, Даугавпилсская группа присоединилась к нему в качестве филиала. Теперь современная Даугавпилсская группа продолжает духовные традиции и задачи Двинской группы (Даугавпилс – новое название Двинска).

*«Так надо строить, чтобы все прошлое совпало с будущим»,* – говорится в книге «Община». Начатое Н.К.Рерихом и его сотрудниками культурное строительство, их мысли, творческие планы, их духовное наследие, живя в нашем настоящем, стало будущим. Так стирается время, обращая в бессмертие духовные ценности культуры, забота о которых хранит мир на земле. Звучит в вечности бессмертный призыв Николая Константиновича *"Мир через культуру!"*. Этот призыв, а также слова С.Н.Рериха: *"Понесем весть о красоте в каждое сердце, в каждый дом. Пусть стремление к Прекрасному станет нашей повседневной молитвой..."* - стали ведущим девизом воссозданной Даугавпилской группы. Сотрудники группы проводят в учреждениях города, школах, библиотеках, в городском музее передвижные выставки репродукций картин Н.К. и С.Н.Рерихов, встречи с художниками, поэтами, интересными людьми, встречи и семинары с педагогическими коллективами по программам Школы Гуманной педагогики академика Ш.А.Амонашвили. Особое внимание уделяется приобщению к Прекрасному школьников и молодежи. С большим успехом проводятся конкурсы детских рисунков, которые выявляют много талантливых детей. Побуждение к мышлению о Красоте дает надежду на светлое будущее, которое в мыслях молодежи формируется, а значит, начинается уже сегодня. И может быть, со временем они смогут однозначно ответить на вопрос: *«В какой стране вы хотели бы жить?»* – *«Конечно, в стране великой Культуры»*.

Повседневный творческий труд, обращенный к высшим идеалам Красоты, со временем может помочь своей стране преодолеть стоящие перед ней вызовы. Идея достижения мира через культуру, выдвинутая выдающимся мыслителем современности Николаем Константиновичем Рерихом, может стать маяком и путеводителем на пути к лучшему будущему.